



## HAMBURGER RATSMUSIK

[www.hamburger-ratsmusik.de](http://www.hamburger-ratsmusik.de)

[www.facebook.com/Hamburger-Ratsmusik](https://www.facebook.com/Hamburger-Ratsmusik)

[info@komponistenquartier.de](mailto:info@komponistenquartier.de)

Mit freundlicher Unterstützung



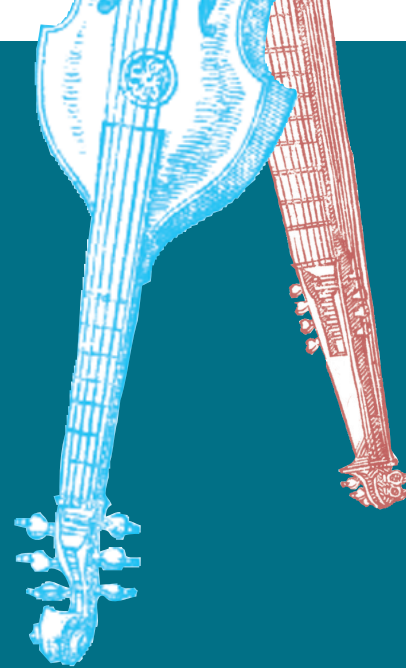
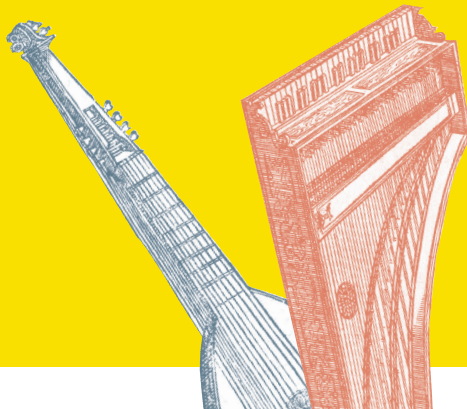
HUBERTUS WALD STIFTUNG



Carl-Toepfer-STIFTUNG  
HAMBURG

Komponisten Quartier  
Hamburg

KQ



HAMBURGER RATSMUSIK

Konzertreihe 2020  
*elbwärts*



# HAMBURGER RATSMUSIK

Ensemble in Residence im KomponistenQuartier

## Konzertreihe *elwärts* 2020: *Drehkreuz Hamburg*

Hamburg im 17. und 18. Jahrhundert: Umschlagplatz nicht nur für Waren und Güter, sondern auch für Musik und Musiker. Reisende Musiker, Virtuosen auf der Suche nach Auftrittsmöglichkeiten, teils aus England geflohene Künstler, prominente Kirchenmusiker und Komponisten finden sich ein, bereichern die städtische Musik und sind stilprägend weit über die Stadtgrenzen hinaus.

Das Programm *elwärts* 2020 zeigt, wie sehr Hamburg von seiner Offenheit und Willkommenskultur schon vor mehr als 400 Jahren profitiert und welchen internationalen musikalischen Rang es dadurch erworben hat.

**Ort** Hamburg, Neanderstraße 22, Lichtwarksaal

**Eintritt** 18,-/ermäßigt 12,- Euro

**Karten** an der Abendkasse, Reservierung unter [info@komponistenquartier.de](mailto:info@komponistenquartier.de)



### 1. MUSIKALISCHE LESUNG *Die Englische Episode*

England als Handelspartner Hamburgs: Waren und Güter kreuzen die Nordsee wie auch Musik und Musiker. Seien es G. Fr. Händel oder J. Mattheson, J. Chr. Bach oder sein Kollege und Freund Carl Fr. Abel: Sie alle zieht es über Hamburg nach London, ohne aber ihre Hamburger Wurzeln oder ihr „Sprungbrett Hamburg“ zu vergessen.

Mit [Petra Oelker](#) Autorin &

[Hamburger Ratsmusik](#) mit Simone Eckert, Viola da gamba und Anke Dennert, Cembalo

Freitag, **17. Januar 2020**, 19:00 Uhr

### 2. KONZERT *Come Again – John Dowlands Reisen*

Nicht nur der britische Popstar Sting ließ sich in neuerer Zeit von John Dowlands Poesie verzaubern, sondern schon zu Lebzeiten war dessen Musik in ganz Europa bekannt und beliebt.

In unzähligen Musikdrucken und Handschriften zu Beginn des 17. Jahrhunderts von Hamburg über Nürnberg bis Amsterdam tauchen Kompositionen von John Dowland auf. Auch zitieren seine norddeutschen und Hamburger Kollegen immer wieder in ihren eigenen Werken aus seiner Musik – sweet melancholy in Hamburg!

Mit [Hanna Zumsande](#) Sopran &

[Hamburger Ratsmusik](#) mit 5 Violon da gamba und Laute

Donnerstag, **04. Juni 2020**, 19:00 Uhr

### 3. KONZERT *Schütz' Schützlinge*

Heinrich Schütz bereist den Norden: Von Dresden elaufwärts über Hamburg und Schloss Gottorf im Holsteinischen ist Kopenhagen sein Ziel. Er übernimmt auf Einladung Christian IV. zweimal das Kapellmeisteramt am dänischen Hof.

In Hamburg wirken Schütz' Schüler Johann Theile, Christoph Bernhard und Matthias Weckmann, hier besucht er den Dichter Johann Rist.

Klaus Mertens, Bariton-Legende und langjähriger musikalischer Freund der Ratsmusik, verleiht den Kompositionen eine ganz eigene Poesie.

Mit [Klaus Mertens](#) & [Hamburger Ratsmusik](#)

Mittwoch, **02. September 2020**, 19:00 Uhr

### 4. TELE-DISCO

#### *Foyer-Lounge mit G.P. Telemann live und in Vinyl!*

Hier „dreht“ sich alles um unseren Hamburger Telemann, hier wird aus der Plattenkiste geplaudert: DJ, Musiker und Gäste im Gespräch über Aufführungspraxis im Wandel der Zeit und Interpretationen der vergangenen 60 Jahre.

[DJ MC Wesselmann](#) &

[Hamburger Ratsmusik](#) mit Simone Eckert, Viola da gamba & Anke Dennert, Keyboard/Cembalo

Samstag, **26. September 2020**, 19:00 Uhr