

## REISEZETTEL



Foto: Archiv

*Simone Eckert*

Gambistin

*Wichtige Stationen:* mit vier Jahren die erste Blockflöte im Mund, mit acht die erste Gambe in der Hand, Musikstudium in Hamburg und an der Schola Cantorum Basiliensis, Diplom 1990, 1991 Gründung der Hamburger Ratsmusik (Festkonzert zum 20. Ensemblejubiläum am 7. Mai in der Landdrostei in Pinneberg), seit 1992 Lehrtätigkeit am Hamburger Konservatorium, Echo Klassik 2006 und 2010

Was führt Sie nach Ellerhoop bei Hamburg und wie gefällt es Ihnen dort?

*Die ländliche Umgebung mit Großstadtnähe bietet mir Wohnen mit Erholungswert als Gegenpol zum Reisen. Außerdem die idyllischen Laufstrecken direkt vor der Haustür durch Felder, Wälder und Moore.*

Ein Wunsch-Reiseziel in nächster Zeit, wen oder was nehmen Sie mit?

*Ostanatolien mit einem maximal 6 kg schweren Rucksack.*

... und eines in der Vergangenheit, wen möchten Sie gern treffen?

*... den Erbauer meiner Gambe, Johann Christian Hoffmann, Leipzig 1720.*

An welche Reise-Erfahrungen oder -Begegnungen erinnern Sie sich gern?

*An einen IC-Zugbegleiter, der beim Anblick meines Gambenkastens von Telemann schwärmte.*

Wie vertreiben Sie sich die Zeit auf langen Reisen?

*Lesend, schlafend, laufend; sehr gerne auch fachsimpelnd mit meinen Kollegen.*

Das Reisen als Teil Ihres Berufes, was überwiegt: Heimweh oder Fernweh?

*Ich bin gerne unterwegs, und genauso gerne igele ich mich zuhause ein. Wenn das Gleichgewicht stimmt, gibt's weder Fern- noch Heimweh. Unterwegs vermisse ich natürlich meine Familie, dafür habe ich aber den wertvollen Austausch mit meinen wunderbaren Kollegen.*

Wenn es nicht die Musik wäre, welchen Beruf hätten Sie gewählt?

*Papst ...*

Woran denken Sie beim Begriff ›Alte Musik‹ zuerst?

*An die gigantische Vielfalt von Epochen und Stilen.*

Musikalische Wunschpartner oder -projekte?

*Endlich Georg Philipp Telemanns Fantasien für Viola da gamba solo finden und spielen, die er in seiner Autobiographie von 1739 angekündigt hat.*

Ein Surf-Tipp von Simone Eckert: [www.desktopblues.lichtlabor.ch](http://www.desktopblues.lichtlabor.ch)

Die Künstlerin und ihr Ensemble im Internet: [www.hamburger-ratsmusik.de](http://www.hamburger-ratsmusik.de)